

Chapitre : H1B – L'Europe des Lumières	Les personnages et/ou acteurs importants à retenir : Voltaire Montesquieu Rousseau Lavoisier Frédéric II de Prusse
Mots de vocabulaire à maîtriser : Lumières, Monarchie absolue, Absolutisme, Despotisme éclairé, Salons, Académies, Café, Opinion publique.	
Repères historiques à connaître : 1751 – 1772 = publication de l'Encyclopédie sous la direction de Diderot et d'Alembert.	
Résumé de la 1^{ère} partie	Résumé de la 2^e partie
<p>Le siècle des Lumières est appelé ainsi car de nouvelles idées vont émerger dans la société et vont profondément et durablement modifier la manière dont on pense la société, dont on pense notre rapport aux autres, au pouvoir royal, à la place de l'Église... Ces idées nouvelles sont portées par des philosophes célèbres. Nous en retiendrons 4 mais il en existe une multitude d'autres : Voltaire, Rousseau, Lavoisier et Montesquieu. Leur influence dépasse la France, elle s'étend jusqu'en Russie ou aux États-Unis.</p> <p>Voltaire : philosophe français qui défend l'idée de tolérance religieuse. Il s'oppose à la manière dont a été instruit la célèbre affaire toulousaine Calas. Un père protestant est accusé d'avoir tué son fils car il voulait se convertir au catholicisme. Sans réelle preuve et après un procès à charge, le père est jugé coupable et condamné à mort. Voltaire sera proche de plusieurs monarques notamment Frédéric II de Prusse qu'il conseille.</p> <p>Montesquieu = philosophe français qui prône deux idées : les libertés doivent avoir des limites qui sont fixées par les lois ; les trois pouvoirs (législatif, exécutif et judiciaire) doivent être strictement séparés afin d'éviter les abus et collusions. Cette idée de séparation des pouvoirs organise aujourd'hui encore de nombreuses sociétés démocratiques comme la France, les USA...</p> <p>Lavoisier : philosophe français, homme de science. Il base son analyse scientifique sur l'observation et l'expérimentation. Il rejette les idées pré-établies pour constituer une base de savoirs irréfutables car prouvés, expérimentés. Il découvre la composition de l'air. Il travaille avec sa femme.</p> <p>Rousseau : philosophe suisse francophone. De formation musicale, il accorde une place très importante à l'éducation des enfants. Cette dernière doit leur permettre d'exercer librement leur raison (leur capacité de discernement). Il critique fortement la monarchie absolue car elle est une entrave à la liberté des hommes.</p> <p>Kant : philosophe allemand. Il imagine le philosophe comme un guide chargé de faire apprendre aux Hommes la raison. Cette raison trouvée pousse les sociétés à remettre en cause deux piliers jusqu'alors rarement contestés : la monarchie absolue et l'Église.</p> <p>Certains souverains européens comprennent que les idées des philosophes des Lumières trouvent un écho favorable dans la société, certains sont même favorables à cette modernité, ce changement et vont appliquer les idées des Lumières (bien souvent partiellement). Frédéric II de Prusse prend par exemple des décisions qui vont dans le sens des idées de Lumières : tolérance religieuse, abandon de la torture judiciaire, instruction obligatoire... mais pour autant il ne remet pas en cause la monarchie absolue et les privilèges de la noblesse. On parle de despotisme éclairé.</p>	<p>Ces nouvelles idées se diffusent dans la société française mais aussi plus largement en Europe et dans le monde par le biais de différentes ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Encyclopédie : entre 1751 et 1772, Diderot et d'Alembert (deux philosophes français entreprennent la rédaction d'un ouvrage qui permettrait de réunir toutes les nouvelles idées, les progrès scientifiques... Ils font appel pour cela à plus de 160 auteurs différents qui vont rédiger des articles, réaliser des planches dans les 28 volumes de cet ouvrage. Cet ouvrage aura un vrai succès (surtout dans les villes) mais le pouvoir royal (et l'Église) interdira sa publication car certains articles sont trop critiques. - Les salons littéraires : certains bourgeois (en particulier des femmes) invitent des philosophes dans leur salon afin de discuter avec eux de leurs idées, de les faire débattre entre eux. Ces salons sont l'occasion d'inviter des spectateurs qui parleront à leur tour de ceux qu'ils ont entendu. L'un des salons les plus prestigieux étaient celui de Mme Geoffrin à Paris. - Les académies : véritables sociétés qui regroupent des savants, des écrivains, des penseurs qui donnent des enseignements à des personnes avides d'apprendre. - Les cafés littéraires : véritables lieux de sociabilité, on vient y lire la presse, y discuter des dernières découvertes scientifiques, parfois même y entendre les discours de quelques philosophes. Le plus célèbre des cafés littéraires est le café Procope où Voltaire et Rousseau avaient leurs habitudes. - Les voyages et les correspondances : les philosophes sont invités dans toutes les cours européennes (Voltaire à la cour de Frédéric II de Prusse ; Diderot à la cour de Catherine II de Russie), d'autres écrivent des lettres et font publier leurs ouvrages dans toute l'Europe. <p>Tous ces moyens de diffusion vont faire naître l'opinion publique.</p>